

# Exempeda

Juan Cruz-Guevara  
(1972- )

Acordeón

8" ca. 14" ca.

vib.

$ppp$   $ppp$   $pp$

$ppp$

Ac.

9" ca.

tr (M I) tr

$ppp$   $pp$   $mp$   $ppp$

(M III) tr

Ac.

8" ca.

tr

$ppp$   $mp$   $ppp$   $pp$   $mp$   $pp$   $f$

(M III)

©

Legalmente prohibida la  
reproducción por cualquier medio

Ac.

*pp*  $\triangleleft$  *mp*  $\triangleright$  *p* *mf*  $\triangleright$  *p*  $\triangleright$  *pp*  $\triangleright$  *ppp*

Ac.

*ppp*  $\triangleleft$  *mp*  $\triangleright$  *p* *f*  $\triangleright$  *mp*  $\triangleright$  *pp*

(M I)

(\*1)

(cortar trino)

Ac.

*p* *mp* *mf* *mp*  $\triangleright$  *f*

(\*2)

Ac.

*p*  $\triangleleft$  *mp*  $\triangleright$  *pp*  $\triangleright$  *ppp* *pp* *f*  $\triangleright$  *p* *f*  $\triangleright$  *p* *f*  $\triangleright$  *p*

5'' ca.

5

*molto vibrato*

S.B.

*f*  $\triangleright$  *ppp*

(\*1) Acentos mediante leves golpes en la caja del instrumento  
 (\*2) Golpear sobre la caja del instrumento con el pulgar de la mano izquierda