

Camaieü I

Dedicada a Encarni Sánchez Blesa y Belén Sánchez Blesa

Juan Cruz-Guevara

Senza Tempo

1

Violoncello

5^{ca.} suena / klingt
6^{ca.}
4^{ca.} pizz ⊕ (evitar toda resonancia) (abdämpfer)

Piano

5^{ca.} 6^{ca.} 4^{ca.} 2/4 = 63

ppp mf ppp mf ppp mf p

ppp ppp ppp pp

ped. poco

5 S/T arco

7^{ca.} 3^{ca.} pizz. arco Bogen

Pno.

7^{ca.} 3^{ca.} 5 6 4:3

pp f pp ff p pp (=Vc.) pp (Senza Ped.)

ped. poco

(*) mínima presión posible en la mano izquierda mitlerer Druck mit der linken Hand

9

Vc.

pp mf mf f mf ff mp staccato p

Pno.

pp pp pp mp pp

12

arco Sul Pont.
Bogen

pizz. arco
Bogen

Vc.

p *f* *p* *ppp* *mp* *p* *f* *p*

Pno.

pp *mp*

Red. *

17

Vc.

p *f* *p*

Pno.

pp *mf* *p*

Red. *

20

pizz.

pp *ppp* *mp* *p*

acce.

Vc.

Pno.

mp *p*

Red. *